日本公開 2011 年 3 月 26 日 上映時間 105 分 製作国 イギリス

『わたしを離さないで』(Never Let Me Go) は、2010年のイギリス映画。カズオ・イシグロが2005年に発表した同名のSF小説を原作とするドラマ映画。アレックス・ガーランドが脚本を執筆し、マーク・ロマネクが監督、キャリー・マリガン、アンドリュー・ガーフィールド、キーラ・ナイトレイが主演した。

2010 年 9 月 3 日に第 37 回テルライド映画祭で初めて上映され、その後第 35 回トロント国際映画祭、第 54 回 ロンドン映画祭、第 23 回東京国際映画祭などで上映された。

ストーリー

「1952年 不治とされていた病気の治療が可能となり 1967年 人類の平均寿命は 100歳を超えた」手術室の前。キャシーは介護人になって 9 年だが満たされず、「ひずみ」がたまっている。1978 年。思い出すのは緑豊かな自然に囲まれた寄宿学校へールシャムだ。キャシー、ルース、トミーの 3 人は幼い頃から一緒に過ごす。外界と完全に隔絶したこの施設にはいくつもの謎があり、外で生徒が殺されたり、餓死したという。「保護官」と呼ばれる先生に教わり、絵や詩の創作はマダムのギャラリーに送られていた。学校では頻繁な健康診断も買い物の練習も行われる。キャシーはトミーから Judy Bridgewater の Songs after Dark というミュージックテープをもらい、その中の曲 "Never let me go"を聴く。絵は重要ではないといい、「明解な説明がなされてない」「あなた方の人生はすでに決められている」「中年になる前に臓器提供が始まる」「大抵は 3 度目か 4 度目の手術で短い一生を終える」「自分というものを知ることで"生"に意味を持たせて下さい」と言ったルーシー先生は校長に辞めさせられる。

1985 年、18 歳になってみんな提供臓器によって施設に別れるのだが、3 人はコテージと呼ばれる場所で共同生活を始める。恋人同士となったルースとトミーの傍でキャシーは孤立していく。他から来たクリシーとロッドは真剣な恋だと分かると「提供猶予」があるはずと訊くが噂話だといって落胆させる。海岸沿いでルースは自分の「オリジナル」かもという人を見るが、似てないと否定する。ルースは噂を信じ、ギャラリーに絵を提出していなかったと悔む。キャシーは介護生を申請してコテージを出ていくが、車には「国立提供者プログラム」と書かれている。ルースとトミーも別れ、3 人の関係が断ち切られる。

「終了 1994年」。優秀な介護人となったキャシーは1回目か2回目の手術で「終了」になった人々との別れが辛くなる。看護婦は「覚悟していると本当に終了になる」と教える。ルースやトミーと再会を果たし、海岸へ行った時、ルースは嫉妬から2人を別れさせて悪かったと謝り、「提供猶予」が頼めるというマダムの住所を差し出す。昔キャシーがポルノ雑誌を見たのは、性欲からではなく自分のオリジナルを探すためだったことを僕はわかっていたとトミーが話す。3度目の手術でルースは「終了」。数年前からトミーが大量に描き始めていた絵を2人で持参し、マダムを訪ねるが、エミリー校長が出てきて今も昔も「猶予」はなかったし、絵は魂を探るためではなく、魂があるのかを知るためだったという。

キャスト

役名	俳優	日本語吹替
キャシー	キャリー・マリガン	三ッ木勇気
トミー	アンドリュー・ガーフィールド	石母田史朗
ルース	キーラ・ナイトレイ	弓場沙織
エミリー	シャーロット・ランプリング	弥永和子
ルーシー	サリー・ホーキンス	山像かおり